

spev

Svadobný valčík

Text: Stanislav Nezhoda
Hudba, arr.: Jozef Baláž

Andante

The musical score is written for voice and piano. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante'. The score consists of seven staves of music. The first staff includes measure numbers 8, 1, 5, 2, and 10, along with a 3-measure rest and a section marked 'p' (piano). The second and third staves continue the melody with various note values and rests. The fourth staff starts with a repeat sign and a 4-measure rest. The fifth and sixth staves feature first and second endings, with a 4-measure rest and a section marked 'D.S.al Fine'. The seventh staff contains measure numbers 5, 8, 6, 8, 7, 8, and 8, ending with a 'Fine' marking and a double bar line.

rec. :

Sú také chvíle , sú také miesta kde sa rád zastavím ,
a svoje dávne spomienky obnovím.

Vtedy prežívam len št'astie len a takto spomínam
Na náš krásny svadobný deň.

valčík

Nie je to tak dávno , čo riekli sme áno,
spolu sme kľáčali pri našom oltári.
Rúčku si mi zvieral do očí sa díval,
a že t'a milujem to si len Ty vedel.

Všade bolo krásne jak v Májovom kvete ,
družičky spievali ako v inom svete.
Krásne melódie po chráme sa niesli ,
a rúčky rodičov na hlávky nám klesli.

Medzihra

Šťastní bud'te spolu vtedy hovorili ,
by ste celý život spokojne prežili.
Vernosť si sľúbili, prísahu zložili,
čo ste pred oltárom teraz potvrdili.