

Hudba, text: V. Bagin  
Arr.: J. Baláž

# Hore nad Temešom

Spev

The image shows a musical score for the song 'Hore nad Temešom'. It consists of four staves of music. The first two staves are vocal lines, and the last two are accompaniment. The music is in 3/4 time and the key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The first staff starts with a treble clef and a key signature of three flats. The second staff continues the vocal line. The third staff is an accompaniment line with a repeat sign at the beginning. The fourth staff is another accompaniment line, ending with a double bar line and repeat dots.

**1. Hore nad Temešom, vysoká skala stojí.**

**/: Tá moja frajerka, tá moja frajerka, s iným si svadbu strojí.:/**

**2. Prečo ma má milá, prečo ma tak sužuješ?**

**/: Pôjdeš za iného, pôjdeš za iného, potom to obanuješ.:/**

**3. Nad Temešskou skalou, vetříček pofukuje.**

**/: U falošnej milej, u falošnej milej, veselie sa hotuje.:/**

**4. Pôjdeš za iného, viac nebudeme spolu.**

**/: Výjdem na tú skalú, výjdem na tú skalú, a hodím sa z nej dolu.:/**

**5. Nad vysokou skalou, sokolík poletuje.**

**/: Zabil sa tam šuhaj, zabil sa tam šuhaj, dievčina už banuje.:/**